



# L'œuvre

L'objectif principal de Carole Kehrwand est de créer avec ses œuvres un univers en soi et d'inviter le spectateur à voyager dans ce monde animé de personnages surréalistes et de symboles venant d'ailleurs.

Les divers symboles se veulent positifs et aspirent à amener amour, santé, harmonie et plénitude dans les maisons, galeries, etc...

Lorsqu'elle expose à un endroit, elle occupe l'espace. Ainsi, les visiteurs ont l'occasion de pénétrer dans ce monde. Elle apprécie également créer quelque chose de temporaire uniquement pour l'endroit dans lequel a lieu l'exposition, afin que chaque exposition soit unique.

Le choix des matériaux utilisés est très important pour l'artiste. Elle apprécie les matériaux nobles et stables et aime les confronter à des matériaux récupérés et/ou recyclés. De plus de sa maîtrise des techniques de restauration, elle s'inspire de techniques venant des maîtres anciens et en renouvelle l'utilisation.



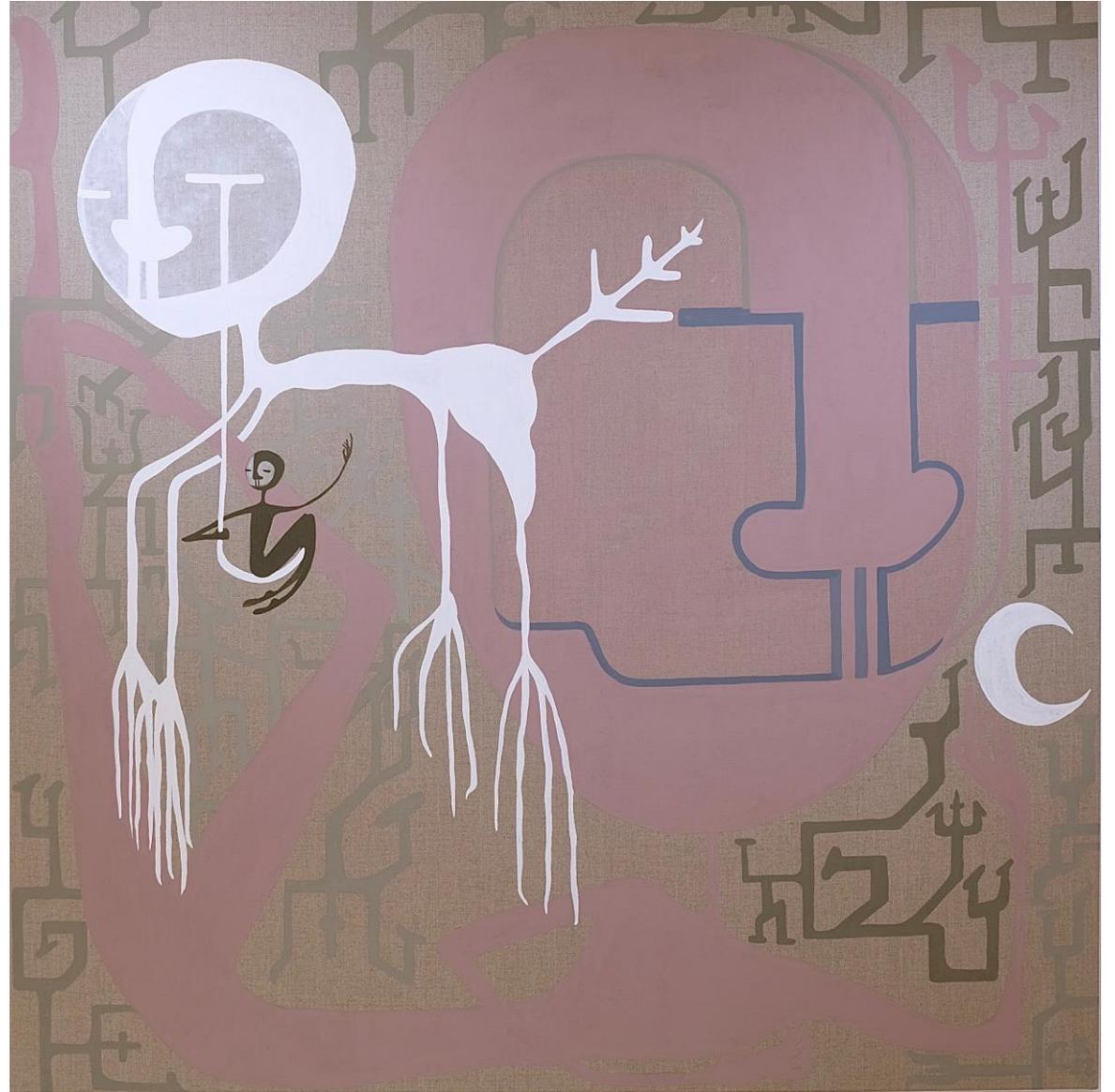
LES AMOUREUX, 2022, 140 cm de diamètre, gouache sur panneau en bois.



PETT PONNEY, 2021, 81 x 90 x 25 cm, technique mixte.



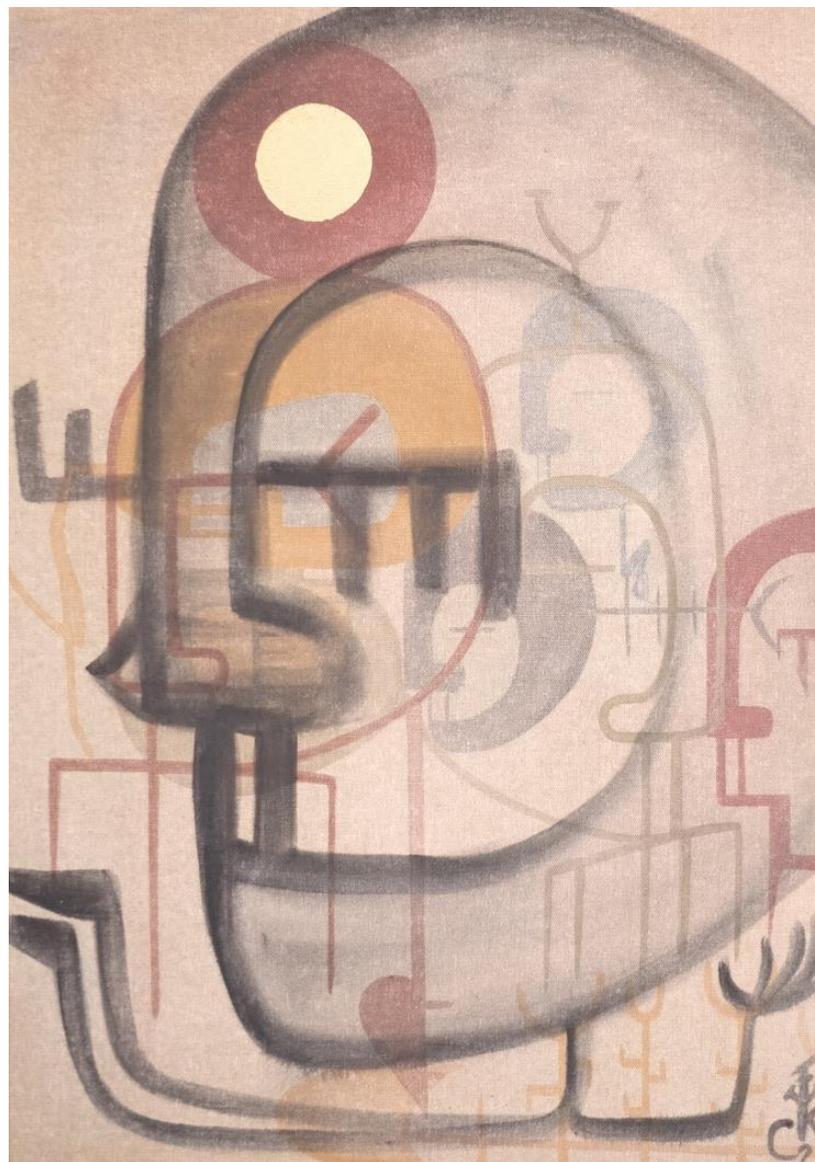
TÉLÉ ANALOGUE, 2024, 90 x 80 x 60 cm, technique mixte.



LOUIS SE REPOSANT, 2022, 150 x 150 cm, gouache sur toile en lin.



PETIT BAISER, 2021, 100 x 80 cm, technique mixte sur toile en lin.



CHARLY, 2021, 70 x 50 cm, aquarelle sur toile en lin. mixte.



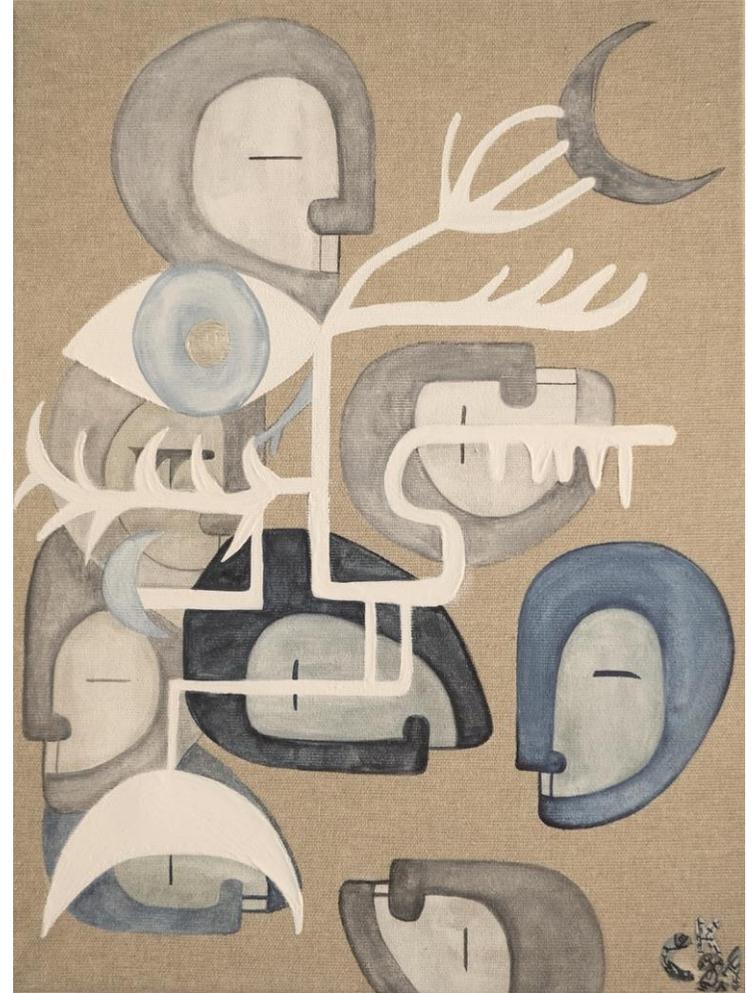
LIENS D'ÂME , 2020, 150 x 100 cm, technique mixte sur toile en lin.



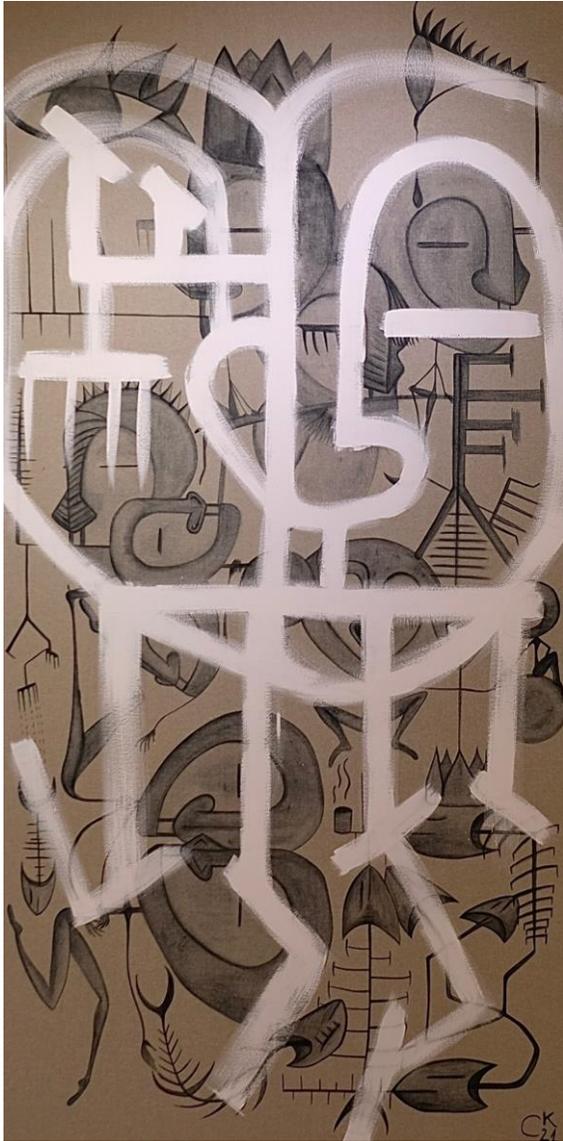
MONOLOGUE EN MARBRE  
DORÉ, 2019, 50 x 20 cm,  
aquarelle et feuille d'or sur toile en  
lin.



POISSONS HORS D'EAU, 2022, 100 x 80 cm, technique mixte sur toile en  
lin.



ISABELLE, 2020, 40 x 30 cm, peinture à base de liant protéique,  
aquarelle et feuille d'or sur toile en lin.



JAMES ET SES AMIS , 2021, 99 x 200 cm,  
technique mixte sur toile en lin.



CEIL VASCILLANT , 2022, 95 x 91 x 46 cm, technique mixte.

# Expositions



GALERIE  
FARB, 2022,  
Delémont

- 15.01.-04.02.2024 GALERIE PAUL-BOVÉE, Place de la Liberté 1, 2800 Delémont
- 06.02.-12.05.2023 BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE ET RÉGIONAL Moutier
- 12.08.-18.09.2022 GALERIE FARB, Rue de Fer 8, 2800 Delémont
- 07.05.-22.05.2022 XIXe BIENNALE de visarte.jura, Usines CONDOR, 2853 Courfaivre
- 08.05.-29.05.2021 GALERIE ARTEMIS, Rue de la Cure 2, CH-2035 Corcelles/NE
- 26.09.-18.10.2020 XVIIIe BIENNALE de visarte.jura, Usines CONDOR, 2853 Courfaivre
- 21.08.-18.09.2020 GALERIE IM FENSTER, Meinrad-Lienert-Strasse 5, 8003 Zürich
- 25.10.-17.11.2019 GALERIE PAUL-BOVÉE, Place de la Liberté 1, 2800 Delémont
- 27.08.-31.12.2019 SINGHA YOGA, Hauptstrasse 4, 6280 Hochdorf
- 04.05.-25.05.2019 GALERIE ARTEMIS, Rue de la Cure 2, CH-2035 Corcelles/NE
- 02.11.-31.12.2018 BOUTIQUE No10, Rue de la Préfecture 10, CH-2800 Delémont
- 25.08.-16.09.2018 XVIIe BIENNALE de visarte.jura, Fours-à-Chaux, CH-St-Ursanne





GALERIE PAUL BOVÉE, 2024, Delémont

# Danse

« Fraction de racines »  
2022, Théâtre du Jura à Delémont.



2022-2023 - Création (décors et chorégraphies) de la pièce « **Fraction de racines** » dansée par le Ballet de l'Ambre au Théâtre du Jura à Delémont.

2009-2010 - Création (chorégraphies) de la pièce « **Melting Pod** » dansée par le Ballet de l'Ambre à la salle Atrium à Vicques .

# Œuvres en institutions publiques



« **Racines d'âmes** »,  
2021-2023 ,  
peinture murale,  
200 x 1200 cm,  
foyer du Théâtre du  
Jura à Delémont.

« **Sommeil profond** », 2024, sérigraphie sur papier, exemplaire 4/52, 21 x 14,8 cm, acquisitionnée par la collection de la ville de Delémont, CCRD lors de l'exposition à la Galerie Paul Bovée en 2024.

«**Graines de Lysimachia et autres Banalités** », 2023, livre créé en collaboration avec Charlotte Riondel acquisitionnée par la Bibliothèque de Moutier et la Bibliothèque Nationale Suisse à Berne.

« **Racines d'âmes** », 2021-2023 , peinture murale, 200 x 1200 cm, située dans le foyer du Théâtre du Jura à Delémont-

« **Tissez vos rêves** », 2022, installation, 140 x 250 cm , Hotel Mercure Delémont, un projet de [Visarte,Jura](#).

« **Chaise à pensées** », 2022, 100 x 60 x 55 x cm, chaise en bois, métal et plâtre, recouverte d'un tissu en jute orné de symboles peints à la peinture acrylique blanche acquisitionnée par la bibliothèque municipale de la ville de Delémont.

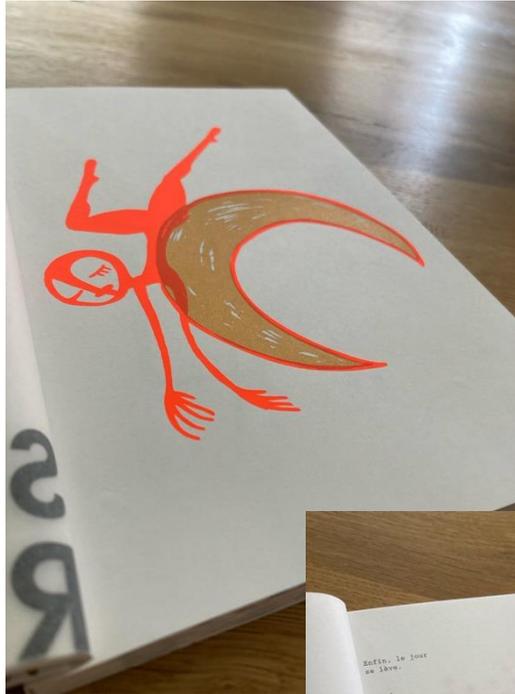
« **Henry** », 2019, 70 x 50 cm, peinture sur toile en lin à base de liant protéique et feuille d'or acquisitionnée par la collection de la ville de Delémont, CCRD lors de l'exposition à la Galerie Paul Bovée en 2019.



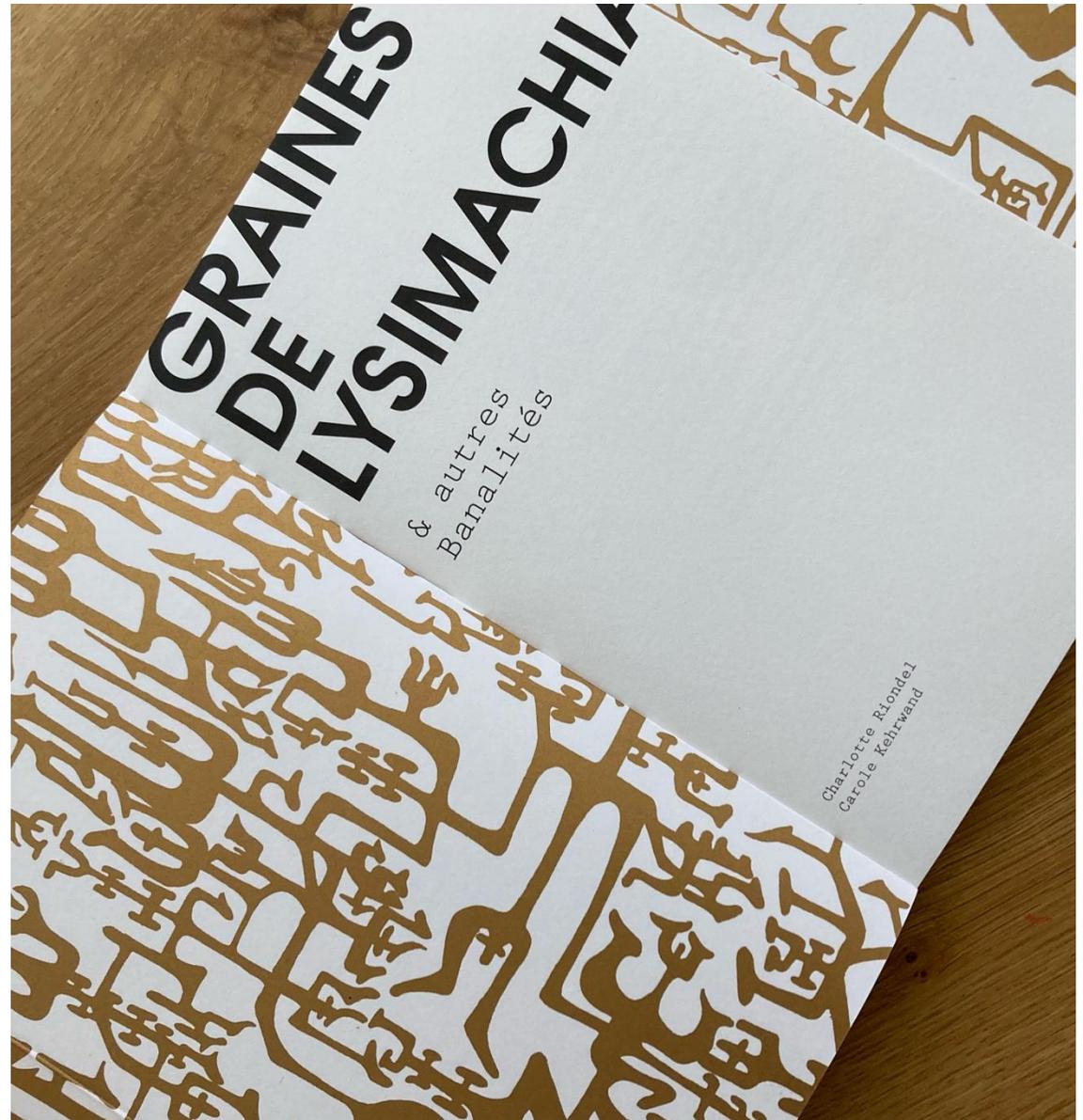
« **Sommeil profond** »,  
2024, 21 x 14,8 cm,  
sérigraphie sur papier,  
52 exemplaires.



« **Chaise à pensées** »,  
2022, 100 x 60 x 55 x  
cm, chaise en bois,  
métal et plâtre,  
recouverte d'un tissu en  
jute orné de symboles  
peints à la peinture  
acrylique blanche.



«Graines de Lysimachia et autres Banalités », 2023, livre créé en collaboration avec Charlotte Riondel.



# Carole JOOS



**Prénom** : Carole Renée

**Nom** : Joos

**Adresse** : Route de Courrendlin 10, CH-28  
Courroux

**Téléphone** : + 41 (0)79 396 89 10

**Date de Naissance** : 13.08.1987

**Langues** : Allemand (Langue maternelle 1),  
Français (Langue maternelle 2), Anglais  
(FCE) , Italien

## Activités en plus de l'art :

Yoga (enseignante de yoga reconnue par  
Yoga Suisse)

Danse (diverses expériences à un niveau  
préprofessionnel autant qu'enseignante de  
danse, danseuse de scène et chorégraphe)

Maman d'une petite fille depuis le 1er mars  
2018.

Employée administrative en médiation,  
agente Billeterie et auxiliaire cheffe de salle  
au Théâtre du Jura de Delémont.

## Études à la Haute École des arts de Berne :

2013 Obtention du Master of Art  
BFH en conservation-restauration  
d'art

2010 Obtention du Bachelor of Art  
BFH en conservation

## Expériences professionnelles autant que restauratrice d'art dans le domaine de la conservation et restauration d'art :

-Kunstmuseum Basel

-Bayerischen Staatsgemäldesammlungen, Doerner  
Institut, Alte Pinakothek, München -Hochschule der  
Künste Bern

-Badischen Landesmuseum Karlsruhe

-Musée d'Art et d'Histoire Fribourg

-Musée de l'Hôtel Dieu Porrentruy

-Musée d'Art et d'Histoire Neuchâtel

-Atelier AreA à Porrentruy